|  |
| --- |
| **Skriv en erindring**  Navn  Dato |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Titel**  Skriv en fængende titel. Fx  Det min bror ikke ved Da mormors paryk gik op i røg Sommerdage hos farbror Knud | **Titel** |
|  | | |
|  | **Anslag**  Et anslag, som fortæller, hvornår begivenheden fandt sted og gør læseren interesseret i historien. Fx  Jeg var ret ustyrlig, da jeg var lille. Jeg blev ...  Det var samme dag, som ...  Vi var de første i familien, der …  Jeg var lige fyldt 7 og skulle for første gang ... |  |
|  |  |  |
|  | **Præsentation**  Beskriv personer og miljø. Brug sanseoplevelser og stemninger. Fx Der var altid koldt i min brors hus. Koldt i kælderen, koldt i stuen og koldt i hans hjerte.   |  | | --- | |  | |  |
|  |  |  |
|  | **Point of No Return**  Nu sker det, der ikke må ske!  Fx  Lige præcis denne dag var ...  Jeg havde netop ... da ... Jeg husker det tydeligt. Min ... |  |
|  |  |  |
|  | **Konfliktoptrapning**  Der sker noget mere, som ikke gør det bedre for dig. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | | |
|  | **Konfliktoptrapning**  Fokuser på en detalje. Giv den gas med beskrivelser, og hvordan du følte.  Fx  Min storebror pressede døren ind mod mig. Jeg kunne mærke, hvordan vandet steg op i mine øjne. Jeg krydsede mine ben endnu mere. Mit hjerte harmede og min bror hulkede af grin. Jeg vidste, at det var et spørgsmål om … |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Klimaks**  Konfliktens højdepunkt, hvor den bliver løst, der kommer en afgørelse eller en uventet drejning. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Langsom udtoning**  Hvordan endte det hele? Hvordan tænker du om det i dag?  Fx Nu vil du måske gerne vide, hvordan det  gik med ... Siden har jeg mange gange tænkt på ... Den dag i august var ... |  |