|  |
| --- |
| Et billede, der indeholder tekst  Automatisk genereret beskrivelse**Skriv en kronik**  Navn  Dato |

|  |
| --- |
| **Inden du går i gang**  Hvis du har fået udleveret et oplæg, fx en tekst, tv-klip eller radioklip, skal du allerførst finde frem til kronikkens emne.  Find en oplevelse eller en påstand, som fortæller om det samme emne. Den skal du bruge som indledning. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Rubrik** | Rubrik |

|  |  |
| --- | --- |
| **Indledning**  Start med en oplevelse eller påstand. som handler om emnet.  Fx  I denne tid er …  Flere og flere bliver …  I går da jeg stod i kø ved ...  Min klassekammerat hed .... og kom fra ...  Får du dårlig samvittighed, når du ...  Jeg kan tydeligt huske det. Vi var ... |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Indsæt foto, tegning eller illustration** |  |
| **Navn på fotograf eller tegner** | Foto (Illustration): Pia Larsen |

|  |  |
| --- | --- |
| **Hvem skriver?** | Mads Borgen  Praktiserende læge |

|  |  |
| --- | --- |
| **Åbn emnet** Hvis du har et oplæg, så sammenlign din påstand eller oplevelse med oplægget.  Hvilke problematikker eller dilemmaer peger oplægget og din oplevelse på? Hvad har din oplevelse gjort ved dig? Hvorfor er emnet vigtigt? Hvor er vi på vej hen – kan det skade – er det godt?  Fx  Men hvilken betydning har ...?  Hvorfor finder vi os i, at ...?  De fleste af os er ..., men hvordan kan …?  På sigt vil ... |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Synspunkt 1** Brug oplægget, og forklar hvordan det er forbundet med emnet. Hvad viser det?  Fx  Netop dette emne bliver taget op i ...  X siger i en artikel fra ..., at ...  Jeg er ikke den eneste, der har oplevet ...  X viser en anden side af samme sag. Han har ...  Det vil sandsynligvis medføre, at ...  Af den grund ... |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Synspunkt 2**  Brug andres holdninger eller oplevelser som eksempler på emnet. Inddrag eksempelvis litteratur, film eller tv-udsendelser.  Sammenlign deres holdninger med din oplevelse.  Sammenlign deres holdninger med oplægget.  Fx  Det er et noget andet billede, man får af ..., når ...  I filmen ... fra (årstal) tager man netop dette tema op. Her ...  I TV2 Nyhederne d. 27. juli 2019 omtaler de sagen. Her får man et indtryk af ... Bl.a. siger ...  Det overraskende i denne forbindelse er, at ...  Men det er ikke altid, at ... |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Synspunkt 3** Brug fagligt stof som modeksempel.  Kan teorier, statistik eller forskning give en ny vinkel?  Fx Ifølge Danmarks Statistik er der ... Hvis der virkelig er så mange der, betyder det ...  En gruppe forskere ved ..., undersøgte i 2010 sammenhængen mellem ... og .... Resultaterne viste, at ...  X, der er professor ved Københavns Universitet, er helt uenig i ...  X hævder, at ...  Hvis det er rigtigt, er det måske slet ikke nødvendigt ...  Fakta er, at ... og derfor ... |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Synspunkt 4**  Kan du vende emnet på hovedet og få et modargument?  Fx  Der er en gruppe mennesker, vi ikke må overse i denne diskussion. Hvordan vil ...?  Hvad nu hvis ...  På trods af alle gode argumenter, vil det så være muligt at ... |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Saml trådende**  Hvilke muligheder ser du?  Diskuter dem og giv bud på konklusioner eller sandheder.  Det er langt fra alle, der ønsker ... På den ene side .... Men på den anden side ...  Argumentationerne halter flere steder. Fx ...  X har en pointe, når han ...  Det giver næsten sig selv, at ...  Det er oplagt at ..., men ... |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Afslutning**  Vend tilbage til din indledende oplevelse.  Hvad tænker du om oplevelsen nu?  Få læseren til at tænke videre.  Slut evt. af med et spørgsmål.  Fx Vi står på tærsklen til ... Udfordringerne står i kø i forhold til ...  Der er jo ingen tvivl om ..., men ...?  Har vi brug for ...?  Men er vi villige til at ... for at kunne ...? |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Husk kildeangivelser** | **Kildeliste** |